

**TALLER DE JUEGOS Y
DEPORTES
AUTÓCTONOS Y
TRADICIONALES
CANARIOS**

CEIP NUESTRA SEÑORA DE LOS ÁNGELES

38006678

DANIEL RAVELO GONZÁLEZ

TALLER DE JUEGOS Y DEPORTES AUTÓCTONOS Y TRADICIONALES CANARIOS

OBJETIVOS

□ Elaborar un Taller basado en los juegos populares canarios que favorezca la integración de la cultura popular, proporcionando un enfoque más innovador en la metodología.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Los objetivos específicos que posibilitan la consecución del objetivo general son los siguientes:

- Practicar varias modalidades de juegos populares canarios
- Integrar las nuevas tecnologías en la educación física para profundizar en los juegos populares canarios
- Investigar los juegos canarios con el fin de permitir su difusión a futuras generaciones
- Conocer los beneficios y perfeccionar las habilidades motrices básicas a través de los juegos
- Generar una actitud crítica, de iniciativa personal, creatividad, confianza en si mismo, sentido crítico, curiosidad, responsabilidad, esfuerzo, interés y creatividad en el aprendizaje.

Se trabajará a través del aprendizaje cooperativo donde hay una interacción entre los estudiantes que harán grupos reducidos desarrollando la actividad de aprendizaje propuesta. Se basa en la complementariedad y la confianza entre los miembros del equipo y la comunicación, la coordinación y el compromiso entre ellos. Se trabaja para lograr metas comunes, siendo beneficioso para uno mismo y para el resto de integrantes del grupo, consiguiendo así que el resultado del trabajo sea superior al realizado de forma individual.

El/la profesor/a debe observar, escuchar e intervenir en cada uno de los equipos cuando sea apropiado o precisen de su ayuda en el grupo para obtener orientaciones de trabajo.

El procedimiento que se va a seguir en el proyecto del taller se desarrollará:

1. Primeramente, se les proporcionaría al alumnado, de 10 a 13 años, el listado de juegos populares.
2. También se les facilitará una ficha con los datos que nos interesa que investiguen.
3. Una vez que localizan la información de forma individual, se haría una puesta en común del material recogido. El profesor transmite orientaciones de lo que deben hacer con esa información y como trabajarla.
4. Una vez llegados hasta aquí, trabajamos de diferente manera. La clase se divide en grupos y cada uno se encarga de un juego, realizándose posteriormente una puesta en común a través de una presentación.
5. Si alguno de los juegos necesita material para su realización, se elabora reutilizando materiales o reciclando, para su uso cuando se lleve a cabo el juego en el taller.
6. Una vez realizado este estudio preliminar, se llevara a cabo la explicación completa del profesor para su posterior puesta en práctica.

ACTIVIDADES

Las actividades estarían programadas para realizarse en sesiones rotativas después del recreo de todos los jueves.

Estas sesiones rotativas consisten en que un grupo del total de los alumnos comienza en una actividad. Pasado un tiempo se traslada a otra modalidad, de tal forma que todos los grupos que se han formado en el día rotasen por todas las modalidades planificadas para ese día.

Las diferentes modalidades de Juegos y Deportes populares son:

- Salto del Pastor con **lanzas**.
- Pelotamano con **bote y pelota de cuero**.
- Bola Canaria con **“Boliche” y bolas de pasta**,
- Billarda de Tenerife con **orquetas y billarda**.
- Billarda de Gran Canaria con el **“pírgano” de la palmera y billarda**.
- Pina con **pineros de madera y bola de madera**.
- Lucha de Garrote con **garrotes**.
- Levantamiento de arado con **arados de diferente tamaño**.

En el **Día de Canarias**, cada grupo tendrá que exponer la investigación, la elaboración y la puesta en práctica, del juego que se le ha asignado, al resto del centro educativo, así como contar con la posibilidad de que participen en otras puestas en practica en otros centros o bien en las fiestas del entorno.

CONCLUSIONES

Llegado a este punto, se realiza una revisión de la consecución de los objetivos propuestos y se concluye con un análisis.

El objetivo general expuesto es:

- Elaborar un taller basado en los juegos populares canarios que favorezca la integración de la cultura popular en las aulas y en el tiempo de ocio proporcionando un enfoque mas innovador.

Se puede afirmar que se cumple, ya que a lo largo del proyecto se trabajan los juegos canarios, desde la teoría a la práctica, y es el alumnado totalmente participe de esta labor, haciendo así que, sienta la necesidad de proyectar lo aprendido fuera del aula y ocupar su tiempo libre en actividades y juegos que domina y con los que se sentirá seguro.

Los objetivos específicos se consiguen gracias a que se emplean las nuevas tecnologías como medio para adquirir conocimientos fomentando en todo momento la parte social del juego, las relaciones con los demás y con el entorno. El alumno realiza actividades de creatividad y trabajo cooperativo diseñando la exposición de los juegos.

Las actividades que se proponen en el proyecto comprenden varias aéreas y por ello se trabaja de forma transversal, además de trabajar competencias básicas que el alumno adquiere al ser el participe de su propio aprendizaje, al resolver problemas de forma autónoma. Los objetivos específicos nos proponen también el desarrollo de habilidades motrices básicas y los alumnos las mejoran gracias a los juegos en los que participan, a su conocimiento de ellos y la seguridad que puedan poseer al haber sido participes del desarrollo de los juegos. El trabajo que se realiza siempre es en equipo para lograr un habito y además alcanzar una enseñanza basada en el respeto, responsabilidad, esfuerzo y adquisición de valores.

El juego siempre es una línea de trabajo e investigación abierta, porque siempre hay algo que favorece al desarrollo de la persona humana; los valores que transmite, el aprendizaje motor, el respeto por las normas, cooperación, hábitos o hábitos saludables.

Con este proyecto se intenta conseguir que el alumnado interiorice el acervo de nuestra comunidad autónoma, tanto en lo cultural como en lo etnografico, así como educar en los valores vinculados a nuestro Patrimonio.

Para tener un proceso de continuidad es necesario que en sucesivos cursos este proyecto continúe en la misma línea para que no sea un trabajo puntual de un solo curso.